**Тестові завдання**

 з «Музичного мистецтва» для 4 класу.

 **1. Музика – це:**

а) мистецтво кольорів;

б) мистецтво рухів;

в) мистецтво звуків.

 2. **Засоби музичної виразності – це:**

 а) Колорит, композиція, ритм;

 б) темп, динаміка, ритм;

 в) рух, жест, слово, інтонація.

 3. Три типи музики – це:

 а) мелодія, рух, звук;

 б) лад, темп, ритм;

 в) пісня, опера, симфонія;

 г) пісня, танець, марш.

 4. Опера, це вистава де:

 а) дійові особи танцюють і співають;

 б) дійові особи грають на музичних інструментах;

 в) дійові особи танцюють;

 г) дійові особи співають.

 5. Симфонія, це музичний твір, де:

 а) актори співають;

 б) музиканти грають;

 в) грає соліст з оркестром.

 6. Вибери українські народні інструменти.

 а) гуслі, баян, балалайка;

 б) гітара, сопілка, бубон;

 в) скрипка, бандура, цимбали.

 7. Троїсті музики – це:

 а) вид оркестру;

 б) колектив з трьох музикантів;

 в) вид хорового колективу.

 8. Тембр – це:

 а) кульмінація твору;

 б) форма музичного твору;

 в) забарвлення музичного звуку;

 г) висота звуку.

 9. До історичних пісень відносяться6

 а) щедрівки та колядки;

 б) козацькі пісні;

 в) обрядові пісні;

 г) веснянки.

 10. Вибери інструменти симфонічного оркестру:

 а) скрипка, труба, литаври;

 б) віолончель, гітара, контрабас;

 в) саксофон, віолончель, рояль.

 11. Знайди зайвий Інструмент симфонічного оркестру:

 а). гітара;

 б). кларнет:

 в). віолончель.

 12. Нотний стан має:

 а). чотири лінійки;

 б). п’ять лінійок;

 в). шість лінійок.

 13. Скрипічний ключ починається з:

 а). першої лінійки;

 б). другої лінійки;

 в). третьої лінійки.

 14. Ритм – це:

 а)**.** послідовність звуків різної тривалості»;

 б). послідовність звуків різної висоти;

 в)**.** Звуки різної сили звучання.

 15. Реприза – це:

 а). знак сили звуку;

 б). знак повтору;

 в). музичний твір.

 16. Рондо - це:

 а). рок-група;

 б). коло;

 в). печиво.

17. Рефрен – це:

 а). частина, що змінюється;

 б). прізвище композитора;

 в)**.** частина, що повторюється.

18. Соліст – це:

а). один виконавець;

б). робітник консервного цеху;

в). старовинний музичний інструмент.

 19. Йоганн Себастьян Бах:

а). французький композитор;

б). німецький композитор;

в). польський композитор.

 20. Період – це:

а). завершена музична думка;

б). незавершена музична думка;

в). уривок музичного твору.

 21. Музику до гімну «Ще не вмерла України» створив композитор:

а). Микола Лисенко;

б). Висиль Барвінський;

в). Михайло Вербицький.

  **Тестові завдання**

 *з «Музичного мистецтва» для 5 класу.*

1. **Мистецтво – це:**

А Відтворення природи за допомогою пластики, рухів, звуків;

Б. Відображення природи, життя людей у художніх образах;

В. Музичні образи, думки, емоції героїв.

 **2. Музика – це:**

А. Мистецтво кольорів;

Б. Мистецтво рухів;

**В**. Мистецтво звуків.

 **3. Засоби музичної виразності – це:**

А. Колорит, композиція, ритм;

**Б**. Темп, динаміка, ритм:

В. Інтонація, слово, рух.

**4. Знайди зайвий Інструмент симфонічного оркестру:**

**А**. Гітара;

Б. Кларнет:

В. Віолончель.

**5. Ритм – це:**

**А.** Послідовність звуків різної тривалості»;

Б. Послідовність звуків різної висоти;

В**.** Звуки різної сили звучання.

**6. Реприза – це:**

А. Знак сили звуку;

**Б**. Знак повтору;

В. Музичний твір.

**7. Опера – це:**

**А**. Вистава, де співають,

Б. Вистава, де танцюють,

В. Твір, який виконує оркестр.

**8. Балет – це:**

А. Вистава, де звучить музика, співають та танцюють:

**Б**. Вистава, де звучить музика і танцюють;

В. Вистава, де звучить симфонічний оркестр.

**9. Українські народні інструменти:**

А. Баян, бандура, сопілка;

Б. Скрипка, балалайка, кобза.

**В**. Сопілка, бандура, цимбали.

**10. Період – це:**

**А**. Завершена музична думка;

Б. Незавершена музична думка;

В. Уривок музичного твору.

**11. Музику до гімну «Ще не вмерла України» створив композитор:**

А. Микола Лисенко;

Б. Висиль Барвінський;

**В**. Михайло Вербицький.

**12. Пісня – це жант, в якому поєднуються:**

 А. Музика і ритміка

 Б. Музика і поетичне слово;

 В. Рух, жест і слово.

**13. Пісню без слів називають:**

А. Романс;

 Б. Серенада;

 В. Вокаліз.

**14. Мініатюра :**

 А. Засіб музичної виразності;

 Б. Стиль в образотворчому мистецтві;

 В. Художній твір невеликих розмірів.

**15. Музичний твір не пов'язаний з літературою:**

А. Марш;

 Б. Балет;

 В. Вокаліз.

**16. Кантата:**

А. Урочистий вірш,

 Б. Співити;

 В. Танцювати.

**17. Класична музика – це:**

А. Музика для симфонічного оркестру;

 Б. Оперна та балетна музика;

 В. Зразкова, першокласна.

**18. Оперу «Тарас Бульба» написав:**

 А. Петро Ілліч Чайковський;

 Б. Микола Віталійович Лисенко;

 В. Сергій Рахманінов.

**19. Лібрето:**

А. Ліричний вірш;

 Б. Сцена з балету;

 В. Маленька книжечка.

**20. Речетатив:**

 А. Читати вголос;

 Б. Тихо співати;

 В. Декламувати.

**21. Симфонія – це твір для:**

 А. Хору;

 Б. Симфонічного оркестру;

 В. Хору та симфонічного оркестру.

**22. Балет «Попелюшка» написав:**

А. Сергій Прокофєв;

 Б. Вольфганг Аладей Моцарт;

 В. Фелікс Мендельсон.

**23. Марина – французьке слово, що означає:**

А. Імя;

 Б. Морський пейзаж;

 В. Французький танець.

**24. Унісон:**

А. Мовчати;

 Б. Співати в один голос;

 В. Жанр в музиці.

**25. Батальний жанр – це:**

А. Тріумф, перемога;

 Б. Битва, бій;

 В. Фінал, кода.

**26. Дума, думка:**

 А. Стан людини;

 Б. Українська народна пісня;

 В. Повільний танок.

**27. Шлягер:**

А. Вульгарна, примітивна музика;

 Б. Високохудожня музика;

 В. Модна, популярна музика.

 **Тестові завдання**

 *з «Музичного мистецтва» для 6 класу.*

1. **Петро Чайковський:**

А. Український композитор;

Б. Російський композитор;

В. Польський композитор.

**2. Музика – це:**

А. Мистецтво кольорів;

Б. Мистецтво рухів;

**В**. Мистецтво звуків.

 **3. Засоби музичної виразності – це:**

А. Колорит, композиція, ритм;

**Б**. Темп, динаміка, ритм:

В. Інтонація, слово, рух.

**4. Знайди зайвий Інструмент симфонічного оркестру:**

**А**. Гітара;

Б. Кларнет:

В. Віолончель.

**5. Ритм – це:**

**А.** Послідовність звуків різної тривалості»;

Б. Послідовність звуків різної висоти;

В**.** Звуки різної сили звучання.

**6. Реприза – це:**

А. Знак сили звуку;

**Б**. Знак повтору;

В. Музичний твір.

**7. Опера – це:**

**А**. Вистава, де співають,

Б. Вистава, де танцюють,

В. Твір, який виконує оркестр.

**8. Балет – це:**

А. Вистава, де звучить музика, співають та танцюють:

**Б**. Вистава, де звучить музика і танцюють;

В. Вистава, де звучить симфонічний оркестр.

**9. Українські народні інструменти:**

А. Баян, бандура, сопілка;

Б. Скрипка, балалайка, кобза.

**В**. Сопілка, бандура, цимбали.

**10. Шансон – це:**

 А. Російська лірична пісня;

 Б. Французька народна пісня;

 В. Польська народна пісня.

**11. Партитура – це:**

 А. Музичний твір на шахматну темі;

 Б. Нотний запис, розподіл;

 В. Музична пауза в спектаклі.

**12. Валь означаз:**

 А. Кружляти;

 Б. Танцювати;

 В. Крутитися.

**13. Віртуоз:**

 А. Мужній, доблесний;

 Б. Вправний;

 В. Винахідливий.

**14. Прелюдія:**

 А. Засіб музичної виразності,

 Б. Робити вступ:

 В. Тембр звука.

**15.Майстер поліфонії:**

 А.Фредерік Шопен.

 Б. Йоган Бах;

 В. Людвіг Бетховен.

**16. Джордж Гершвін:**

 А. Англійський композитор;

 Б. Російський композитор;

 В. Американський композитор»

**17. Поліфонія:**

 А. Багато звіків;

 Б. Звук мобільного телефона;

 В. Сукупність звуків.

**18. Фуга:**

 А. Біг;

 Б. Крок;

 В. Скакати.

**19. Реформатор опери:**

А. П. Чайковський;

 Б. В. Моцарт;

 В. Христофор Глюк.

**20. Григорій Сковорода:**

 А. Філософ, поет, музикант;

 Б. Дипломат, президент;

 В. Священник, митрополит, художник.

**21. Концерт – це:**

 А. Вистава;

 Б. Телешоу;

 В. Змагатись.

**22. Скерцо означає:**

 А. Жарт;

 Б. Сумно;

 В. Весело.

**23. Ноктюрн:**

 А. Денний;

 Б. Ранішній;

 В. Вечірній.

**24. Арія:**

 А. Коло;

 Б. Сольний номер опери;

 В. Сольний номер в балеті.

**25. Вундеркінд:**

 А. Шопен;

 Б. Моцарт;

 В. Чайковський.

**26. Ораторія:**

 А. Кричати;

 Б. Говорити;

 В. Шепотіти.

**27. Романс:**

 А.Румунський;

 Б. Римський;

 В. Романський.

**28. Король вальсу:**

 А. Шопен;

 Б. Моцарт;

 В. Штраус.

**29. Коломийка:**

 А. Жартівлива пісня;

 Б. Танцювальна пісня;

 В. Урочиста пісня.

**30. Низький чоловічий голос:**

 А. Тенор;

 Б. Бас;

 В. Баритон.

**31. Високий чоловічий голос:**

 А. Альтіно,

 Б. Баритон,

 В. Тенор.

**32. Низький жіночий голос:**

 А. Сопрано;

 Б. Альт,

 В. Контр-альто.

**33. Високий жіночий голос6**

 А. Сопрано;

 Б. Альт;

 В. Контр-альто.

  **Тестові завдання**

 *з «Музичного мистецтва» для 7 класу.*

**1 Нотний стан має:**

 А. Чотири лінійки;

 **Б**. П’ять лінійок;

В. Шість лінійок.

 **2. Музика – це:**

А. Мистецтво кольорів;

Б. Мистецтво рухів;

**В**. Мистецтво звуків.

 **3. Засоби музичної виразності – це:**

А. Колорит, композиція, ритм;

**Б**. Темп, динаміка, ритм:

В. Інтонація, слово, рух.

 **4. Три типи музики – це:**

**А**. Пісня, танець, марш;

Б. Опера, балет, симфонія,

В. Мелодія, рух, звук.

**5. Опера – це:**

**А**. Вистава, де співають,

Б. Вистава, де танцюють,

В. Твір, який виконує оркестр.

**6. Балет – це:**

А. Вистава, де звучить музика, співають та танцюють:

**Б**. Вистава, де звучить музика і танцюють;

В. Вистава, де звучить симфонічний оркестр.

**7. Українські народні інструменти:**

А. Баян, бандура, сопілка;

Б. Скрипка, балалайка, кобза.

**В**. Сопілка, бандура, цимбали.

**8. Троїсті музики – це:**

А. Вид оркестру;

Б. Вид вокального ансамблю,

**В**. Колектив з трьох музикантів.

**9. Тембр – це:**

А. Форма музичного твору;

Б. Кульмінація твору;

**В**. Забарвлення музичного звуку.

**10. Дитячі голоси – це:**

А. Дискант, сопрано, контральто;

**Б**. Сопрано, альт;

В. Тенор, дискант, альт.

**11. Жіночі голоси – це:**

**А**. Сопрано, контральто, альт;

Б. Сопрано, тенор, альтіно;

В. Альт, тенор, баритон.

**12. Хор – це колектив з:**

А. Десяти виконавців;

Б. Одинадцяти виконавців;

**В**. Дванадцяти виконавців.

**13. Скрипічний ключ починається з:**

А. Першої лінійки;

**Б**. Другої лінійки;

В. Третьої лінійки.

**14. Твір не належить П. І. Чайковському:**

А. Балет «Спляча красуня»;

**Б**. Балет «Ромео і Джульєтта»;

В. Балет «Лускунчик».

**15. Оперу «Тарас Бульба» створив:**

А. В.А. Моцарт;

Б. С. Прокоф’єв;

**В**. М. В. Лисенко.

**16. Знайди зайвий Інструмент симфонічного оркестру:**

**А**. Гітара;

Б. Кларнет:

В. Віолончель.

**17. Ритм – це:**

**А.** Послідовність звуків різної тривалості»;

Б. Послідовність звуків різної висоти;

В**.** Звуки різної сили звучання.

**18. Реприза – це:**

А. Знак сили звуку;

**Б**. Знак повтору;

В. Музичний твір.

 **19. Рондо - це:**

А. Рок-група;

**Б**. Коло;

В. Печиво.

**20. Рефрен – це:**

А. Частина, що змінюється;

Б. Прізвище композитора;

**В.** Частина, що повторюється.

**21. Соліст – це:**

**А**. Один виконавець;

Б. Робітник консервного цеху;

Б. Старовинний музичний інструмент.

**22. Йоганн Себастьян Бах:**

А. Французький композитор;

**Б**. Німецький композитор;

В. Польський композитор.

**23. Й. С. Бах мав власних:**

**А.** 24 дитини;

Б. 4 дітей;

В. 2 дітей.

**24. Танець «Вальс» з німецької:**

А. Танцювати;

**Б**. Кружляти;

В. Водити.

**25. В музиці «Горлиця» - це:**

**А**. Швидкий танець;

Б. Спів дикого голуба;

В. Старовинний український інструмент.

**26. Арія – це:**

А. Сольний номер на концерті;

Б. Російська рок-група;

**В**. Сольний номер в опері.

**27. Adagio – це:**

А. Сольний номер в опері;

**Б**. Сольний номер в балеті;

В. Сила звучання в музиці.

**28. Вокаліз – це:**

А. Лірична пісня;

**Б**. Пісня без слів;

В. Авторська пісня.

**29. Період – це:**

**А**. Завершена музична думка;

Б. Незавершена музична думка;

В. Уривок музичного твору.

**30. Музику до гімну «Ще не вмерла України» створив композитор:**

А. Микола Лисенко;

Б. Висиль Барвінський;

**В**. Михайло Вербицький.

**31. Рок з англійської означає:**

А. Скакати:

Б. Стрибати;

**В**. Хитатися, трястися..

 **Тестові завдання**

 *з «Музичного мистецтва» для 8 класу.*

**1. Нотний стан має:**

 А. Чотири лінійки;

 Б. П’ять лінійок;

 В. Шість лінійок.

**2. Музика – це:**

А. Мистецтво кольорів;

Б. Мистецтво рухів;

В. Мистецтво звуків.

 **3. Засоби музичної виразності – це:**

А. Колорит, композиція, ритм;

Б. Темп, динаміка, ритм:

В. Інтонація, слово, рух.

**4. До розважальної музики належить**:

 А. Розважально-танцювальна;

 Б. Оперета;

 В. Музична вистава;

 Г. Поп- музика.

 Знайди зайвий жанр.

 **5. Опера – це:**

А. Вистава, де співають,

Б. Вистава, де танцюють,

В. Твір, який виконує оркестр.

**6. Балет – це:**

А. Вистава, де звучить музика, співають та танцюють:

Б. Вистава, де звучить музика і танцюють;

В. Вистава, де звучить симфонічний оркестр.

**7. Українські народні інструменти:**

А. Баян, бандура, сопілка;

Б. Скрипка, балалайка, кобза.

В. Сопілка, бандура, цимбали.

**8. Троїсті музики – це:**

А. Вид оркестру;

Б. Вид вокального ансамблю,

В. Колектив з трьох музикантів.

**9. Тембр – це:**

 А. Форма музичного твору;

Б. Кульмінація твору;

В. Забарвлення музичного звуку.

**10. Дитячі голоси – це:**

А. Дискант, сопрано, контральто;

Б. Сопрано, альт;

В. Тенор, дискант, альт.

**11. Жіночі голоси – це:**

А. Сопрано, контральто, альт;

Б. Сопрано, тенор, альтіно;

В. Альт, тенор, баритон.

**12. Хор – це колектив з:**

А. Десяти виконавців;

Б. Одинадцяти виконавців;

В. Дванадцяти виконавців.

**13. Скрипічний ключ починається з:**

А. Першої лінійки;

Б. Другої лінійки;

В. Третьої лінійки.

**14. Твір не належить П. І. Чайковському:**

А. Балет «Спляча красуня»;

Б. Балет «Ромео і Джульєтта»;

В. Балет «Лускунчик».

**15. Оперу «Тарас Бульба» створив:**

А. В.А. Моцарт;

Б. С. Прокоф’єв;

В. М. В. Лисенко.

**16. Знайди зайвий Інструмент симфонічного оркестру:**

А. Гітара;

Б. Кларнет:

В. Віолончель.

**17. Ритм – це:**

А**.** Послідовність звуків різної тривалості»;

Б. Послідовність звуків різної висоти;

В**.** Звуки різної сили звучання.

**18. Авангард – це:**

 А. Футбольна команда;

 Б. Передовий загін;

 В. Модна зачіска.

**19. Йоганн Штраус – король**:

 А. Опери;

 Б. Вальсу;

 В. Балету.

**20. Шансон - це:**

 А. російська пісня;

 Б. Німецька пісня;

 В. Французька пісня.

**21. Соліст – це:**

А. Один виконавець;

Б. Робітник консервного цеху;

Б. Старовинний музичний інструмент.

**22. Йоганн Себастьян Бах:**

А. Французький композитор;

Б. Німецький композитор;

В. Польський композитор.

**23. Й. С. Бах мав власних:**

А**.** 24 дитини;

Б. 4 дітей;

В. 2 дітей.

**24. Танець «Вальс» з німецької:**

А. Танцювати;

Б. Кружляти;

В. Водити.

**25. В музиці «Горлиця» - це:**

А. Швидкий танець;

Б. Спів дикого голуба;

В. Старовинний український інструмент.

**26. Арія – це:**

А. Сольний номер на концерті;

Б. Російська рок-група;

В. Сольний номер в опері.

**27. Adagio – це:**

А. Сольний номер в опері;

Б. Сольний номер в балеті;

В. Сила звучання в музиці.

**28. Поети, які співають свої вірші:**

 А. Курди;

 Б. Барди;

 В. Арії;

 Г. Сармати.

**29. Блюз – повільний джаз означає:**

 А. Рожевий;

 Б. Блакитний;

 В. Синій;

 Г. Зелений.

**30. Музику до гімну «Ще не вмерла України» створив композитор:**

А. Микола Лисенко;

Б. Висиль Барвінський;

В. Михайло Вербицький.

**31. Рок з англійської означає:**

А. Хитатися:

Б. Стрибати;

В. Крутитися, гойдатися..

**32. Король рок-н-ролу:**

 А. Майк. Джексон;

 Б. Елвіс Преслі:

 В. Філіп Кіркоров.

**33. Рок - колектив » Queen» означає:**

 А. Цар;

 Б. Король;

 В. Королева.

**34. Які кольори в пісні О. Білаша «Два кольори»:**

 А. Червоний та синій;

 Б. Чорний та блакитний»

 В. Чорний та червоний;

 Г. Білий та рожевий.

**35. Фауст:**

 А. Піаніст;

 Б. Композитор;

 В. Вчений;

 Г. Математик.

**36. Мюзикл – це:**

 А. Художній кінофільм;

 Б. Музично-сценічний жанр;

 В. Оперета.