План проведення уроку музичного

мистецтва у 6 класі

***Тема уроку***. Музика як мова почуттів. Пісня лицарів України.

***Зміст уроку***. Слухання української народної пісні ***«Ой у лузі червона***

***калина»***

О. Боровський. ***«Український марш»***

Розучування української народної пісні ***«Їхав козак на***

***війноньку»***

Повторення української народної пісні ***«Лелека»***

***Мета уроку***. Ознайомити учнів з визвольним рухом в Україні на початку

20 століття. .

Збагатити уявлення про життєвий зміст музики; сприяти

розумінню виразно-змістовної суті твору; допомогти

осягнути можливості музичної мови; сприяти набуванню

музично-слухового досвіду сприйняття; вчити висловлювати

думки та їх обґрунтовувати.

Формувати вокально-хорові навички співу без супроводу

та кантилена.

Виховувати шанобливе ставлення до музичної спадщини;

прищеплювати загальнолюдські моральні якості на прикладі

української ліричної музики та історичної музики.

***Тип уроку***. Комбінований.

***Обладнання та ТЗН***. Бая,. МР 3- плейєр, ноутбук.

***Література***. Е. Б. Абдулін. «Музика в 4 – 7 класах» О. Я. Ростовський.

«Педагогіка музичного сприймання», Підручник О. В.

Волошиної «Музичне мистецтво» 6 клас.

**Хід уроку.**

1. **Організаційний момент**.

* Вхід до класу.
* Вітання.
* Перевірка готовності учнів до уроку.
* Озвучення теми уроку.
* Розспівування.

1. **Актуалізація раніше набутих знань**.

*Запитання до класу:*

* З музикою якого композитора ми познайомилися на минулому уроці?
* Чим запам’ятався для вас музика С. Рахманінов?
* В Яких жанрах писав музику композитор7
* Що тане концерт?
* Яку пісню вивчали на минулому уроці?

1. **Мотивація знань.**

На цьому уроці ми поговоримо про музику визвольного руху на Україні на початку 20 століття.

1. **Засвоєння нових знань.**

*1. Вступна бесіда до викладення теми уроку.*

Зачитую уривок з вірша Т. Г. Шевченка.

**Наша дума, наша пісня**

**Не вмре, не загине.**

**От де, люде, наша слава,**

**слава України.**

Вмикаю презентацію до теми з ІКП.

Запитую учнів що вони знають про визвольний рух на Україні на початку 20 століття.

Відповідно до сайтів подаю матеріал.

2. Слухання музики.

Слова С. Чернецького ***«Ой у лузі червона калина»***

3. Аналіз музичного твору.

Запитання до класу:

* Якими почуттями сповнена пісня січових стрільців?
* До якого жанру відноситься?

*Варіанти відповідей:*

* історична,
* козацька:
* рекрутська:
* стрілецька.

**Слухання . О. Боровський. «Український марш»**

Знаходимо знайомі інтонації історичних та козацьких пісень.

1. Розучування української народної пісні ***«Їхав козак на війноньку»***

Перед прослуховуванням ставлю запитання:

*А) Вступна бесіда.*

* Визначити музичну форму, (двочастинна)
* Жанр пісні.
* Зміст пісні:
* Епоха створення твору.

*Б) Виконання*.

*Ставлю запис*.

В) Розучування мелодії та тексту.

- Розбір тексту, мелодії та інтонаційних труднощів.

- Засвоюємо інтонацію по фразах.

- Звертаю увагу на інтонаційні труднощі.

- Дикцію та артикуляцію.

1. **Перевірка раніше набутих знань, вмінь та навичок.**

Виконання укр. нар. пісні ***«Лелека»***

Пропоную заспівати твір всім класом а потім окремим учням соло та в ансамблі.

Даю характеристику їхньому виконанню та відзначаю найкращих виконавців.

1. **Систематизація та узагальнення навчальної діяльності.**

* Чому людям 21 століття потрібна історична пам'ять?
* Чому навчає нас історія?
* Як пов’язані між собою історія і музика?

1. **Підсумок уроку.**

Виставляю оцінки та відзначаю самих активних учнів.